

JOURNEE D'ETUDES MAURICE BLANCHOT

Lundi 12 avril 2010

UNIVERSITE PARIS DIDEROT
UFR LAC, EQUIPE DE RECHERCHE CERILAC
ORGANISATION : CHRISTOPHE BIDENT ET JEREMIE MAJOREL

Grands Moulins, Bâtiment C, 7ème étage, salle 779.
16, rue Marguerite Duras 75013 Paris.
Metro 14 ou RER C « Bibliothèque Fr. Mitterrand ».

PHILOSOPHIE POLITIQUE

10h : Daniel Benson (Université Paris Diderot) : L'absence positive : une rencontre entre Jacques Rancière et Maurice Blanchot

10h30 : Pierre Sauvêtre (IEP de Paris, Université d'Auvergne Clermont-Ferrand I) : Une lecture critique d'Etienne Balibar sur Blanchot

11h : Marco della Greca (Université de Pise, Université Paris Diderot) : Révolution et Contre-révolution chez Blanchot

11h30 : Débats

LES RECITS

14h : Ayelet Lilti (Université Paris Diderot) : La scène comique dans *Le Très-Haut*

14h30 : Antoine Philippe (Université de Porto Rico) : La folie du psy

15h : Débats

ETHIQUE ET ESTHETIQUE

15h30 : Anaël Marion (Université Paris Diderot) : La citation : de la ruine à l'oubli, de la mémoire à la vie

16h : Jade Bourdages (Université d'Ottawa, université du Québec) : Immolation et écriture

16h30 : Pedro Daniel Gallardo Fernández (Universidad Autónoma de Madrid) : Orphée chez Maurice Blanchot

17h : John McKeane (St. Anne's College, Oxford) : De la présence de l'homme à *L'Entretien infini*

17h30 : Débats