

Conférence de Jill Casid

Directrice du programme en « Visual Culture ». Université de Wisconsin à Madison.

Transplantation et chimères: les pratiques de changement sur les bords de l'homme

Mardi 17 mars à 12h00.

Université de Paris Diderot. Grands Moulins. Salle Pierre Albouy

(6^{ème} étage, UFR LAC)



Cette communication s'intéresse à la façon dont la transplantation est visualisée dans un sens général et, dans un sens plus particulièrement social et politique comment l'utilisation conceptuelle de l'image de la chimère donne un certain corps tératologique aux processus de transplantation. Il s'agit d'une mise en question de l'hybridité, du bio-pouvoir et des résonances post-coloniales et sexuelles autour de la démonstration de cette monstruosité.

Cette conférence s'inscrit dans le programme de rencontres pour la création d'un Master co-diplômant en Culture et Critique Françaises entre l'Université de Paris Diderot et l'Université de Wisconsin à Madison